
ACTA DE EVALUACIÓN
ESCUELA MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUNTA ARENAS 2026

En **Punta Arenas**, a **8 de junio de 2026**, se reúne la Comisión Evaluadora designada conforme al artículo 10 de las **Bases del Concurso para la Ejecución de Talleres Artísticos Culturales de la Escuela Municipal de Arte y Cultura de Punta Arenas 2026**, con el objeto de efectuar la evaluación técnica de las postulaciones admitidas al presente proceso concursal.

La Escuela Municipal de Arte y Cultura de Punta Arenas tiene por objetivo promover el acceso democrático a experiencias de formación, recreación y participación artística y cultural, fortaleciendo el desarrollo creativo, expresivo y comunitario, de niños, niñas, jóvenes y personas adultas de la comuna, conforme a los rangos y excepciones establecidas en las bases del concurso.

La evaluación se efectuó conforme a los criterios establecidos en el artículo 11 de las bases administrativas, considerando:

- Formulación de la descripción.
- Definición de objetivos.
- Contenido y metodología propuesta, incluyendo actividades de cierre.
- Experiencia comprobable en la disciplina.
- Coherencia general de la propuesta.
- Viabilidad del enfoque inclusivo (solo aplicable a talleres inclusivos).

Asimismo, la Comisión deja constancia que las propuestas fueron clasificadas según:

Área artística:

1. Artes Visuales
2. Música
3. Artes Escénicas

Categoría de taller:

- Formativo
- Recreativo
- Inclusivo

Conforme a las bases del concurso, el puntaje mínimo de selección corresponde a nota 5,0 (cinco), pudiendo seleccionarse propuestas en las categorías formativa, recreativa e inclusiva de cada área artística, según mérito y disponibilidad presupuestaria.



Resultado general y orden de prelación

La Comisión Evaluadora, luego de revisar y analizar las postulaciones admisibles, acuerda establecer el siguiente orden de prelación conforme a los puntajes obtenidos:

1) Disciplina: Artes Visuales

N°	Postulante	Categoría	Nombre taller	Puntaje Final
1	Jorge Andrés Grez Leuquén	Formativo	Taller de Fotografía Digital "Desde el pasado al Futuro"	7
2	Benjamín Eduardo Sánchez Fuentes	Recreativo	Arte y Naturaleza. Experimentación (re)creativa a partir de la Natura	7
3	Luis Orlando Navarro	Inclusivo	Atelier Inclusivo: Materia, Emoción y Territorio	7

2) Disciplina: Artes Escénicas

N°	Postulante	Categoría	Nombre taller	Puntaje Final
1	Paula Mabel Andrea Vivar Cárdenas	Formativo	Introducción al Baile Flamenco	5.9
2	Cesar Alberto Montalban Martin	Recreativo	Introducción a las Danzas Urbanas	5.5
3	Constanza Belén Martínez Barrientos	Inclusivo	Danza y Movimiento: El Lenguaje Emocional del Cuerpo	6.55



3) Disciplina: Música

N°	Postulante	Categoría	Nombre taller	Puntaje Final
1	Sergio Patricio Pérez Bontes	Formativo	Desde las Teclas a la Creación	7
2	JONATHAN ERWIN DELGADO SANDOVAL	Recreativo	Exploradores del Ritmo	7
3	No existen postulaciones.	Inclusivo	-	-

Asimismo, la Comisión deja constancia que aquellas postulaciones que no alcanzaron el puntaje mínimo de selección de 5,0 no podrán ser seleccionadas, pudiendo integrar lista de espera según orden de prelación y disponibilidad.

La comisión determina que - al no haber postulaciones de talleres inclusivos en la disciplina de Música- reemplazará a este con la incorporación de un taller más en el área de las Artes Escénicas, categoría Formativo.

El taller seleccionado es:

1) Disciplina: Artes Escénicas

N°	Postulante	Categoría	Nombre taller	Puntaje Final
1	Roxana Alejandra Concha Vivanco	Formativo	Escena y Personaje. Laboratorio de actuación contemporánea.	5.5

Observaciones Generales de la Comisión

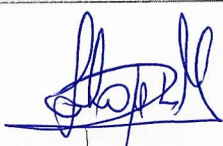
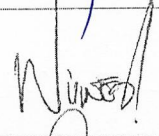
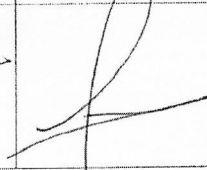
La Comisión deja constancia de que, durante el proceso de evaluación, se consideró especialmente:

- La coherencia metodológica de las propuestas;
- La pertinencia artística respecto del área postulada;
- La viabilidad de ejecución;



- Y, tratándose de talleres inclusivos, la existencia de adaptaciones metodológicas concretas y pertinentes.

Firmas Comisión Evaluadora.

Integrante comisión	Institución	Cargo	Firma
Presidenta de la comisión: Isabel López Maldonado	Fundación Cultural	Directora	
Integrante comisión: Savita Núñez Pérez.	Fundación para el Desarrollo de la Cultura y las Artes de la Comuna de P. Arenas	Encargada Administrativa y de Finanzas	
Integrante comisión: Cristóbal Pérez Rodríguez	I. Municipalidad de Punta Arenas	Profesional de Apoyo a la Decora cultural.	

Se levanta la presente acta, la que es aprobada y firmada por los integrantes de la Comisión Evaluadora.